

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новосуркинская основная общеобразовательная школа»  
Альметьевского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Айкина Е.В.

Протокол № 1 от  
«29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Айкина Е.В.

Протокол № 1 от  
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Новосуркинская ООШ»

\_\_\_\_\_ Алендукова Э.М.

Приказ № 60 от  
«29» августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Изобразительная деятельность»

для обучающихся 6 классов (обучение на дому)



Новое Суркино 2023

## Планируемые результаты изучения предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность для формирования		
<p>Лепка</p> <p>Рисование на темы</p> <p>Аппликация</p>	<p>Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать тетрадь для рисования и карандаш.</p> <p>Выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа.</p> <p>Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии.</p> <p>Ориентироваться на плоскости листа бумаги.</p> <p>Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось).</p> <p>Различать и называть цвета.</p> <p>Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.</p>	<p>Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.</p> <p>Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой</p>	<p>Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать тетрадь для рисования и карандаш.</p> <p>Выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа.</p> <p>Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии.</p> <p>Ориентироваться на плоскости листа бумаги.</p> <p>Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось).</p> <p>Различать и называть цвета.</p> <p>Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.</p> <p>освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.</p> <p>Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.</p>	<p>Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.</p> <p>Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.</p> <p>освоения программы по изобразительной деятельности в 3 классе (вариант II) включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.</p>

## Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Лепка	<p>Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой.</p> <p>Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок.</p> <p>Продельвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</p> <p>Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.</p>	3ч
Рисование на темы	<p>Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом.</p> <p>Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.</p> <p>Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек.</p> <p>Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).</p> <p>Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками.</p>	2,5ч


	<p>Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента.</p> <p>Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).</p> <p>Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.</p> <p>Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).</p>	
Аппликация	<p>Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.</p> <p>Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.</p> <p>Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.</p> <p>Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру.</p> <p>Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.</p> <p>Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.</p> <p>Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p> <p>Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p> <p>Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p>	3ч
	Итого:	8,5ч



Лист согласования к документу № 440 от 07.11.2023  
Инициатор согласования: Алендукова Э.М. Директор  
Согласование инициировано: 07.11.2023 16:37

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Алендукова Э.М.		 Подписано 07.11.2023 - 16:37	-